



Игры, запускающие речь

4 игры, которые запускают речь без принуждения

Если вы устали от «скажи-повтори», слёз и сопротивления — остановитесь.

Речь не появляется по приказу. Она возникает там, где есть эмоции,
движение и желание.

Вот 4 простые игры, которые включают речь естественно.

Игра №1. Прятки

Накройте одеялом и с интонацией спрашивайте: «Где мама?»

Через паузу выглядывайте: «Ку-ку! Вот мама!»

Повторяйте несколько раз, меняя темп и громкость.

Задача игры — сформировать ожидание, радость встречи и первые слоги («ку-ку»), которые ребёнок начинает повторять сам.

Игра №2. Мыльные пузыри

Надуйте пузырь и сделайте паузу. Не продолжайте сразу.

Когда ребёнок потянется, смотрит или ждёт — спокойно ждите инициативу.

Любая попытка обозначить желание подойдёт: «ещё», «бах», «а-а».

Задача — связать желание → звук → результат.

Игра №3. Музыкальные инструменты

Барабан — «бом-бом», дудочка — «ду-ду», бубен — «дин-дин».

Сначала показываете вы, затем делаете паузу и ждёте ответного звука.

Ритм и повтор активируют речевые зоны и облегчают переход от движения к звуку.

Задача — запустить подражание и слоговую структуру.

Игра №4. Догонялки

Бегите за ребёнком, проговаривая: «догоню-догоню!»

Останавливайтесь, ждите реакции, меняйте интонацию.

Смех, движение и возбуждение создают идеальные условия для появления слов.

Задача — использовать высокий эмоциональный подъём для речевой инициативы.

Общий принцип всех игр

Речь появляется там, где есть радость + мотивация получить желаемое.

Не давление, не требования, а понятная причина говорить.

Попробуйте эти игры уже сегодня

